

Ростовская область Тарасовский район х. Россошь
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Туроверо-Россошанская основная общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей гуманитарного цикла Протокол № 1 от 27 .08.2021 г. Руководитель МО _____ (Петровская Л.М.)	СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР Тимошенко Т.И. 27 .08.2021 г. _____ (Подпись)	ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета Протокол № 1 от 27 .08.2021 г. Председатель _____ В.Б. Тимошенко	УТВЕРЖДАЮ Директор _____ В.Б. Тимошенко. Приказ от 27 .08.2021 г. №118
--	--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному курсу внеурочной деятельности «Радуга творчества»

Уровень общего образования, класс: основное общее, 5-6 классы

Количество часов в неделю: 1 час

Учитель: Костюк Т.Л.

2021-2022 учебный год

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа составлена с учетом основных нормативных правовых документов:

Законов:

- Федерального Закона от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
- Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).

Программ:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).

Приказов:

- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);
- Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Туроверо-Россошанской основной общеобразовательной школы;
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Туроверо-Россошанской ООШ;
- Положение о порядке утверждения и структуре рабочих программ учебных курсов (предметов) дисциплин (модулей) МБОУ Туроверо-Россошанской ООШ;
- Учебный план МБОУ Туроверо-Россошанской ООШ на 2021-2022 учебный год;
- Годовой календарный учебный график МБОУ Туроверо-Россошанской ООШ на 2021 - 2022 учебный год.

Цели рабочей программы. Информационно-методическая функция заключается в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами внеурочной деятельности. Организационно-планирующая функция состоит в структурировании учебного материала, осваиваемого обучающимися в ходе внеурочной деятельности, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебно-воспитательного процесса и возрастных особенностей обучающихся, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Цели программы внеурочной деятельности

- Создание условий для развития личности ребёнка.

- Развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству.
- Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.
- Приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.
- Формирование у обучающихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры.
- Развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы

- Обучение детей разнообразным приемам преобразования различных материалов.
- Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей.
- Вовлечение родителей в творческую деятельность детей дома.
- Формирование позитивной самооценки, самоуважения, бережного отношения к результатам своего труда.
- Формирование умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел.
- Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
 - ведение диалога, координирование своих действий с действиями партнеров по совместной деятельности;
 - способность доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
 - социально адекватные способы поведения.
- Формирование способности к организации деятельности и управлению:
 - целеустремленность и настойчивость в достижении цели;
 - навыки организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
 - самостоятельное и совместное планирование деятельности и сотрудничества;
 - самостоятельное и совместное принятие решений.
- Формирование умения решать творческие задачи.

Краткая характеристика:

Известные исследователи декоративно-прикладного искусства (В.С.Воронов, А.В. Бакушинский) неоднократно отмечали родственность мироощущения и отражения его в творчестве народных мастеров и детей. Главные критерии подобной близости - декоративность и

красочность создаваемых ими образов, особое чувство ритма, обобщенной пластики форм и любовь к узорчатости орнамента. И там и здесь мир воспринимается по-особому радостно, мажорно, и так же радостно и празднично воплощается он в их работах. Именно поэтому декоративное искусство, художественные ремесла должны играть важную роль в эстетическом воспитании детей. Являясь неотъемлемой частью национальной культуры, сохраняя традиции преемственности поколений, народное искусство влияет на формирование художественной культуры личности. Основу декоративно - прикладного искусства составляет творческий ручной труд. Раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию в них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Развитие сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук – является важнейшим средством коррекции психического развития дошкольника. В.А. Сухомлинский отмечал тесную связь в периоде детства мыслительных процессов с наглядными предметами окружающего мира: «Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, тем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем глубже входит это взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок ...» (В. А. Сухомлинский «Сердце отдано детям»)

Место курса в учебном плане

В соответствии с планом МБОУ Туроверо-Россошанской ООШ на 2021- 2022 учебный год на курс внеурочной деятельности «Радуга творчества» в 5 и 6 классах основной школы отводится по 1 ч в неделю. В соответствии с производственным календарём на 2021 – 2022 учебный год 3 часа пришлись на праздничные дни (8 марта, 3 мая и 10 мая), поэтому на курс отведено 33 часа.

Раздел 2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласия позиций и учета интересов; формировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Раздел 3. Содержание курса внеурочной деятельности.

5 класс

№	Наименование разделов, тем	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Всего часов
Раздел 1.	Бумагопластика	Художественного моделирования из бумаги объемных композиций на плоскости. Склеивание композиций из бумаги.	Способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точное движение пальцев. Умение фантазировать.	2
Раздел 2.	Ниткография	Техника рукоделия, позволяющая создавать картины без применения красок и кисти, а только с использованием нити и клея.	Интерес к изобразительной деятельности. Усидчивость в сотворении картины. Интерес в завершении работы.	7
Раздел 3.	Поделки из	Кофейные зерна-	Совершенствование мелкой моторики	2

	кофейных зерен	идеальный декоративный элемент. Создание шаблонов для поделки. Оклеивание шаблонов зернами. Составление композиций.	рук. Внимательность над выполнением деталей поделки.	
Раздел 4.	Новогодний переполох	Моделирование шаров. Последовательное соединение всех составных частей композиции. Склеивание отдельных предметов в 1 поделку	Аккуратность в склеивании составных частей	6
Раздел 5.	Калейдоскоп идей	Скручивание ниток, затем их сбор в помпон. Вырезание объемных геометрических фигур.	Целеустремленность и настойчивость в достижении конечного результата. Точность и четкость в исполнении шаблонов	4
Раздел 6.	Плетение. Цветопластика	Создание трубочек из газет. Плетение из трубочек фигуры. Декорирование фигур. Моделирование цветов, листиков и стебля из гофрированной и крепированной бумаги.	Терпение, усидчивость в работе с газетными трубочками. Фантазия в применении декора.	6
Раздел 7.	Поделки из круп	Создание набросков на листе бумаги. Реализация набросков в виде объемных фигур. Детали склеиваются между собой. Декорирование	Развивается мелкая моторика рук. Формируется усидчивость и аккуратность в исполнении данного задания.	3
Раздел 8.	Поделки из бросового материала	Фантазия вырезания из пластмасса. Склеивание деталей. Декорирование.	Точность и аккуратность в вырезании. Интерес в завершении работы.	2
	Итого			33

6 класс

№	Наименование разделов, тем	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Всего часов
Раздел 1.	Бумагопластика	Художественного моделирования из бумаги объемных композиций на плоскости. Склеивание композиций из бумаги.	Способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точное движение пальцев. Умение фантазировать.	2
Раздел 2.	Ниткография	Техника рукоделия, позволяющая создавать картины без применения красок и кисти, а только с использованием нити и клея.	Интерес к изобразительной деятельности. Усидчивость в сотворении картины. Интерес в завершении работы.	7
Раздел 3.	Поделки из кофейных зерен	Кофейные зерна-идеальный декоративный элемент. Создание шаблонов для поделки. Оклеивание шаблонов зернами. Составление композиций.	Совершенствование мелкой моторики рук. Внимательность над выполнением деталей поделки.	2
Раздел 4.	Новогодний переполох	Моделирование шаров. Последовательное соединение всех составных частей композиции. Склеивание отдельных предметов в 1 поделку	Аккуратность в склеивании составных частей	6
Раздел 5.	Калейдоскоп идей	Скручивание ниток, затем их сбор в помпон. Вырезание объемных геометрических фигур.	Целеустремленность и настойчивость в достижении конечного результата. Точность и четкость в исполнении шаблонов	4
Раздел 6.	Плетение. Цветопластика	Создание трубочек из газет. Плетение из трубочек фигуры. Декорирование фигур.	Терпение, усидчивость в работе с газетными трубочками. Фантазия в применении декора.	6

		Моделирование цветов, листиков и стебля из гофрированной и крепированной бумаги.		
Раздел 7.	Поделки из круп	Создание набросков на листе бумаги. Реализация набросков в виде объемных фигур. Детали склеиваются между собой. Декорирование	Развивается мелкая моторика рук. Формируется усидчивость и аккуратность в исполнении данного задания.	3
Раздел 8.	Поделки из бросового материала	Фантазия вырезания из пластмасса. Склеивание деталей. Декорирование.	Точность и аккуратность в вырезании. Интерес в завершении работы.	2
	Итого			33

Раздел 4. Тематическое планирование**5 класс**

№	Тема занятия	Количество часов	Дата план	Дата факт
1	Вводный урок	1	07.09	
Раздел 1. Бумагопластика - 2 часа				
2	Шаблоны к объемным цветам	1	14.09	
3	Сбор и склейка элементов цветка	1	21.09	
Раздел 2. Ниткография - 7 часов				
4	Шары своими руками.	1	28.09	
5	Украшение шара.	1	05.10	
6	Создание наброска для картины	1	12.10	
7	Выкладывание нити по наброскам	1	19.10	
8	Завершение картины	1	26.10	
9	Ландыш из бусин.	1	09.11	
10	Листики из бусин.	1	16.11	
Раздел 3. Поделки из кофейных зерен – 2 часа				
11	Создание основы поделки.	1	23.11	
12	Прикрепление зерен между собой.	1	30.11	
Раздел 4. Новогодний переполох – 6 часов				
13	Воздушный снеговик.	1	07.12	
14	Необычная ёлка	1	14.12	
15	Создание формы для шкатулки.	1	21.12	
16	Перекручивание нити по форме.	1	28.12	
17	Подставка для цветов из шишек.	1	11.01	
18	Склейка шишек в подставку	1	18.01	
Раздел 5. Калейдоскоп идей – 4 часа				
19	Помпоновое животное.	1	25.01	
20	Соединение ниток в помпон	1	01.02	
21	Подставка для карандашей и ручек.	1	08.02	
22	Украшение подставки	1	15.02	

<u>Раздел 6. Плетение. Цветопластика – 6 часов</u>				
23	Цветы из гофрированной бумаги.	1	22.02	
24	Ваза для цветов из гофрированной бумаги.	1	01.03	
25	Вырезание газет.	1	15.03	
26	Скручивание полосок из газет.	1	22.03	
27	Плетение из трубочек.	1	05.04	
28	Покраска поделки.	1	12.04	
<u>Раздел 7. Поделки из круп – 3 часа.</u>				
29	Прорисовывание эскиза.	1	19.04	
30	Соединение макарон по эскизу.	1	26.04	
31	Декорирование.	1	17.05	
<u>Раздел 8. Поделки из бросового материала – 3 часа</u>				
32	Подготовка пластика.	1	24.05	
33	Покраска и декорирование фигур.	1	31.05	

6 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Дата план	Дата факт
1	Заготовки к ростовым цветам.	1	07.09	
<u>Раздел 1. Бумагопластика- 2 часа</u>				
2	Работа с бумагой.	1	14.09	
3	Ростовые цветы.	1	21.09	
<u>Раздел 2. Ниткография-7 часов</u>				
4	Шары из ниток.	1	28.09	
5	Декор шара.	1	05.10	
5	Картина из ниток.	1	12.10	
6	Работа в Exele с шаблоном для картины.	1	19.10	
7	Приклеивание нити по шаблону.	1	26.10	
8	Композиция «Ландыши в вазе».	1	09.11	
9	Нанизывание бусин на проволоку.	1	16.11	
<u>Раздел 3. Поделки из кофейных зерен- 2 часа</u>				
10	Мастерим из кофейных зёрен.	1	23.11	
11	Приклеивание зерен на основу.	1	30.11	
<u>Раздел 4. Новогодний переполох – 6 часов</u>				
12	Снеговик из шаров.	1	07.12	
13	Ёлка из природных материалов.	1	14.12	

14	Шкатулочка в виде сердца из ниток.	1	21.12	
15	Оплетение основы нитками.	1	28.12	
16	Ваза для цветов из шишек.	1	11.01	
17	Соединение шишек в вазу.	1	18.01	
Раздел 5. Калейдоскоп идей- 4 часа				
18	Собака из помпонов.	1	25.01	
19	Складывание нитей в помпон.	1	01.02	
20	Органайзер для ручек и карандашей.	1	08.02	
21	Декорирование органайзера.	1	15.02	
Раздел 6. Плетение. Цветопластика-6 часов				
22	Тюльпаны в вазе из гофрированной бумаги.	1	22.02	
23	Соединение составных частей букета.	1	01.03	
24	Скручивание газетных трубочек.	1	15.03	
25	Плетение из газетных трубочек.	1	22.03	
26	Создание формы поделки.	1	05.04	
27	Покраска трубочек.	1	12.04	
Раздел 7. Поделки из круп – 3 часа				
28	Мастерим из макарон.	1	19.04	
29	Создание шаблона.	1	26.04	
30	Склейка макарон в композицию.	1	17.05	
Раздел 8. Поделки из бросового материала – 2 часа				
31	Поделки из пластиковых бутылок.	1	24.05	

32	Вырезание и покраска поделки.	1	31.05	
----	-------------------------------	---	-------	--